



Mercredi 19 juin à 20 h 30
à
L'ATELIER NUMERIQUE

« Réalité et virtualité chez Marguerite Duras.
Les TIC dans les mises en scène actuelles de son œuvre ».



avec

Joëlle Pagès-Pindon, poète, professeur de Chaire supérieure de Lettres,
(Pléiade Duras)

Catherine Gottesman, chercheur au CRATIL et à Paris 8, metteur en scène (Marguerite Duras).

Jean Pierre Ceton, écrivain et cinéaste, son premier livre a été préfacé par Marguerite Duras
(*Ranque la ville*, Minuit)

Françoise Barbé-Petit, professeur titulaire à l'Université Paris 6,
(a publié *Marguerite Duras, au risque de la philosophie*, Kimé)

Œuvres étudiées :

Le Navire night, Aurélia, Emily L.,

Entretiens avec Marguerite Duras, de Jean Pierre Ceton.

Atelier numérique
8 rue saint Simon
78000Versailles

Réservations :
lagradiva-librairie@wanadoo.fr
0685663102